



GCE AS – **NEW**

B810U30-1



SPANISH – AS component 3
Critical Response in Writing

FRIDAY, 18 MAY 2018 – AFTERNOON

1 hour 15 minutes

ADDITIONAL MATERIALS

A WJEC pink 16-page answer booklet.

INSTRUCTIONS TO CANDIDATES

For this paper you must answer **one** question only.

You are advised to write **approximately 250 words**.

Write your answer **in ink**.

Write your answers in the answer booklet provided.

No dictionaries or texts are allowed in any section of the exam.

INFORMATION FOR CANDIDATES

This paper carries 40 marks. The number of marks is given in brackets at the end of each question.

Answer one question.

Después de elegir un texto literario **o** una película, escribe un ensayo de aproximadamente 250 palabras **en español** sobre **uno** de los temas propuestos para cada texto. **[40]**

¡Cuidado! después de elegir el texto literario o la película, tienes que escribir solo **un** ensayo.

El mundo de la literatura

1. Federico García Lorca: *La casa de Bernarda Alba*

(a) Comenta el papel y la actitud de Martirio en la casa.

O

(b) Discute la relación entre la Poncia y Bernarda.

2. Fernando Fernán-Gómez: *Las bicicletas son para el verano*

(a) Discute la actitud moderna de Manolita.

O

(b) Comenta los motivos de preocupación para Doña Dolores.

3. Laura Esquivel: *Como agua para chocolate*

(a) Discute las causas y consecuencias de la personalidad compleja de Mamá Elena.

O

(b) 'Pedro es principalmente un egoísta.' Comenta esta afirmación.

El mundo del cine**4. Guillermo del Toro: *El laberinto del fauno***

(a) Comenta los diversos papeles de Mercedes en la película.

O

(b) Discute los aspectos positivos y negativos de El Fauno.

5. Pedro Almodóvar: *Mujeres al borde de un ataque de nervios*

(a) Comenta el comportamiento errático de Candela.

O

(b) Discute la conducta de Carlos ante las mujeres.

6. Joshua Marston: *María, llena eres de gracia*

(a) Comenta la manera de actuar de Blanca.

O

(b) Comenta los sentimientos de Carla antes y después de la muerte de Lucy.

END OF PAPER